



Le swing

Le swing, condensé de la valse, est une figure très importante de la danse traditionnelle québécoise et est souvent révélatrice de l'expérience du danseur et de la danseuse. Certains iront même jusqu'à dire: Montre-moi comment tu « swignes » et je te dirai qui tu es! On retrouve cette figure autant dans les sets carrés que dans les quadrilles, les contredanses ou les cotillons. Exécuté de différentes manières selon les régions du Québec, on pourrait dire du swing que c'est une figure où deux partenaires forment une cellule qui tourne sur elle-même. Chose certaine, le swing est une des premières figures à apprendre lors d'une veillée de danse traditionnelle et elle procure beaucoup de plaisir à ceux qui l'exécutent.

Source : DANSE CADENCE. « La promotion de la danse traditionnelle québécoise ou L'Apologie du swing »