

## Stagiaire recherché

La SODAM est un OBNL qui œuvre au développement de sa communauté avec l'aide de la culture par l'entremise de ses quatre champs d'expertise : la musique, le patrimoine, l'agrotourisme et le cirque.

### Tu es :

- étudiant en communications, en action culturelle ou en gestion et intervention en loisir;
- dynamique, proactif et créatif;
- un mordru des réseaux sociaux;
- apte à travailler sous pression;
- stimulé par la culture.

### Tu souhaites :

- relever des défis dans le monde culturel;
- développer des outils promotionnels;
- collaborer à l'organisation de différents projets;
- travailler sur le terrain;
- collaborer avec des bénévoles.

## OPTION 1 : Assistant.e volet L'Acoustique

---

### Stage dès janvier-février 2022

#### Principales tâches :

- Épauler la coordonnatrice de volet L'Acoustique aux suivis des différents projets en cours et à venir;
- Responsable des achats : répondre aux demandes de devis de loges des artistes; avant et pendant le festival Grande Tribu;
- Gérer les réseaux sociaux selon un calendrier de publications;
- Prendre part à la promotion du festival Grande Tribu et de la billetterie;
- Travailler avec des équipes de bénévoles (chouchoutage);
- Travailler à un plan de reconnaissance des bénévoles
- Monter et démonter des sites de festival ;
- Collaborer à la gestion de l'accueil des sites, des services de bar et de la régie d'artistes;
- Aider à réaliser des bilans d'événements.

## OPTION 2 : Assistant.e volet Objectif écoterritoire

---

### Stage à partir de mars-avril 2022

- Assister l'équipe à la réalisation d'un marché printanier au début de mai et aux marchés publics du début juillet à la mi-septembre;
- Travailler à la sollicitation et au recrutement d'entreprises;
- Assister l'équipe dans la réalisation d'une programmation culturelle pour les marchés;
- Rechercher des opportunités, des partenariats et des commandites;
- Gérer des réseaux sociaux selon un calendrier de publications;
- Élaborer des visuels au besoin;
- Rédiger des infolettres et des communiqués de presse;
- Monter et démonter des sites de marchés publics;
- Travailler à la manutentions et logistique de matériel pour les marchés publics;
- Accueillir des visiteurs et des artistes.

### Renseignements :

→Durée et début du stage : Selon les exigences de votre programme.

→Horaire : Semaine et fins de semaine durant les événements.

→Matériel requis : Ordinateur et voiture.

→Possibilité de rémunération selon le temps de l'année.

### **Adressez votre demande de stage dès maintenant à :**

Catherine Gaudet  
Directrice générale - SODAM  
cgaudet@sodam.qc.ca  
450 417-1277